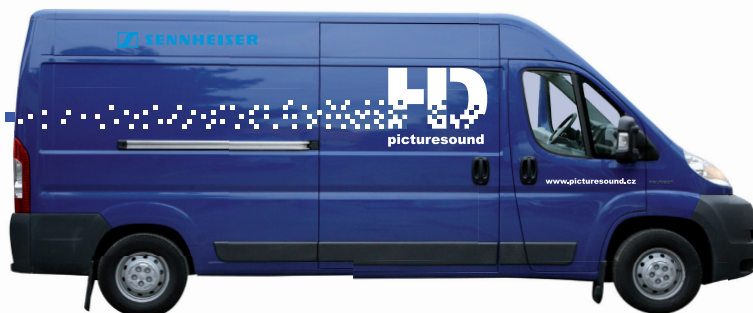




je společný projekt společností

AVF STUDIO a PANTER s. r. o.



O PŘENOSOVÉM VOZE

HD Picture Sound je 5ti kamerový přenosový vůz určený k natáčení živých vystoupení (koncerty, divadlo, festivaly, televizní pořady).

Díky použití 48 kanálů špičkových audio rozbočovačů KLARK TEKNIK na začátku signálové cesty lze celý systém zařadit do jakéhokoliv ozvučovacího řetězce. Ve voze je 64-stopý záznam, který simultánně ukládá audio data na dvě diskové jednotky. Nahrané audiostopy jsou monitorovány digitálním zvukovým pultem YAMAHA DM2000 s 96 vstupy. Pult umožňuje také další zpracování zvuku jako je stereo mix, mix pro internet stream, pracovní mix pro střihový video záznam nebo mix pro přímý přenos. Celý audiosystém může nahrávat v 48kHz/24bit 64 stop nebo 96 kHz/24bit 32 stop.

V kamerové části je 5 kamer SONY s čipy CMOS ve formátu 16:9 FULL HD 1920x1080. Kamery jsou osazeny transfokátory FUJINON se 14x zoom. Každá kamera má vlastní záznam. Výsledný obraz, zpracovaný HD obrazovou režii, je nahráván do dalšího samostatného záznamového zařízení.

Z režie auta je oboustranná komunikace se všemi kameramany. Kamery jsou vybaveny zakamerovým ovládáním zoomu, ostření a signalizací střihu. Clony a barevné korekce všech kamer se nastavují z kamerových jednotek ovládaných technikem z vozu. Výsledný střihový videozáznam lze downkonvertovat do signálu PAL pro další zpracování (telestěna, stream na internet, pracovní záznam s TC). Kamery lze umístit až do vzdálenosti 160 metrů od přenosového vozu.

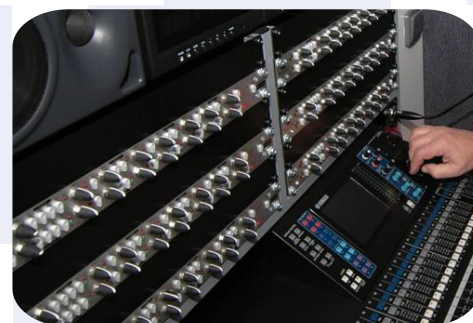
ABOUT BROADCAST VAN

HD Picture Sound is a 5 HD cameras outside broadcast van for recording live events – concerts, theater performances, festivals, live TV shows.

Audio is equipped with 48 channels of top notch KLARK TEKNIK mic/line splitters enabling easy connection to any P.A. system. Class-A preamps in the van feed 64-tracks digital recording systems with mirror data backup. Recorded audio tracks are monitored by YAMAHA DM2000 - 96 inputs mix. Console is capable of stereo mixdown, internet stream mix, video editing support audio track or live broadcast audio mix. Entire audio system is able to record in 48kHz/24bit 64 tracks or 96 kHz/24bit 32 tracks.

Video has five FULL HD 1920x1080 SONY cameras with CMOS type sensors and FUJINON 14x zoom lenses, aspect ratio 16:9. Program buss from a vision mixer is recorded on a master video recorder.

All cameras are equipped with a remote zoom, focus and on-line signal light and two-way communication system. Color balance, iris, etc. are controlled remotely by CCU operator. Master output from the vision mixer may be down-converted to PAL signal and sent to a large LED screen, web streaming encoder. Camera cables extend up to 525 feet from the OB van.

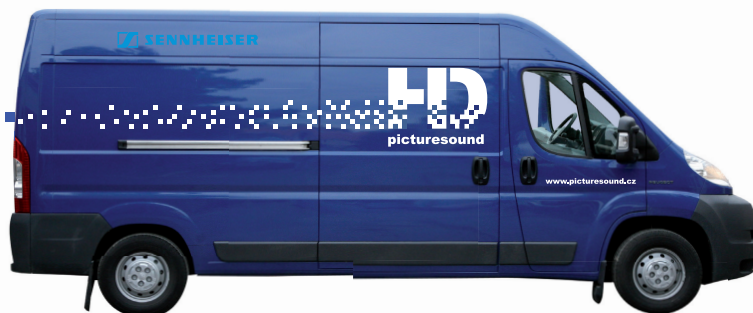




picturesound

je společný projekt společností

AVF STUDIO a PANTER s. r. o.



TECHNICKÁ SPECIFIKACE

výška 2,65 m, šířka 2,2 m, délka 6 m
400 V, 16 A
3,5 tuny

rozměry

dimensions

připojení

incoming supply

hmotnost

weight

TECHNICAL SPECIFICATION

height 8,7 ft, width 7,1 ft, length 19,7 ft
400 V, 16 A
3,5 tons

VIDEO

5x SONY PMW-EX3
5 x LCD 3,5 palce, 5x malý hledák
FUJINON 14 x zoom
5,8mm - 81,2mm
(31,4mm - 439mm při objektivu 35mm)
5 x SACHTLER
5 x HDSDI VSTUP
5+1 x XDCAM EX
kazetový HDCAM HDW 2000
2 x TEKTRONIX
3 x LCD 24" SONY, 1 x SONY LMD 9050
4 x RM-B150

kamery

cameras

objektivy

lenses

stativy

tripods

režie

vision mixer

záznamy

recorders

záznam na přání

optional recorder

měření

meters

monitory

monitors

kamerové jednotky

camera control units

5x SONY PMW-EX3
5 x large viewfinder, 5 x small viewfinder
FUJINON 14 x zoom
5,8mm - 81,2mm
(31,4mm - 439mm on 35mm lens)
5 x SACHTLER
5 x HDSDI INPUT
5+1 x XDCAM EX
cassette HDCAM HDW 2000
2 x TEKTRONIX
3 x LCD 24" SONY, 1 x SONY LMD 9050
4 x RM-B150

AUDIO

Sennheiser, Neumann - podle požadavků
4 x 12 KLARK TEKNIK DN1248
64 audio stop s timecodem JOECO
64 vstupů FOCUSRITE OCTOPRE
YAMAHA DM-2000, 96 vstupů
ITC-1000 (pro všechny kameramany)
Clearcom (8 komunikačních cest)
8 x komunikační box
KLEIN HUMMEL M 52 (video)
KLEIN HUMMEL O 110 (audio)

mikrofony

microphones

rozbočení

splitters

záznamy

recorders

předzesilovače

preamps

zvukový pult

console

komunikace

intercom

audio monitory

audio monitors

audio kabely

audio cables

Sennheiser, Neumann - upon request
4 x 12 KLARK TEKNIK DN1248
64 audio tracks with timecode JOECO
64 inputs FOCUSRITE OCTOPRE
YAMAHA DM-2000, 96 inputs
ITC-1000 (all cameras)
Clearcom (8 communication paths)
8 x communication box
KLEIN HUMMEL M 52 (video)
KLEIN HUMMEL O 110 (audio)
1 x 64 pair, length 100 m (328 ft)
1 x 24 pair, length 50 m (164 ft)
1 x 8 pair, length 50 m (164 ft)

